

Uchwała nr 388/2012
Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu
z dnia 29 czerwca 2012 r.

w sprawie: określenia efektów kształcenia dla kierunku **architektura krajobrazu** o profilu ogólnoakademickim prowadzonego na poziomie studiów pierwszego stopnia na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu

Na podstawie art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późn. zm.) oraz § 27 ust. 1 pkt 6 Statutu Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, Senat uchwala, co następuje:

§ 1

Na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu prowadzi się kierunek **architektura krajobrazu** na poziomie studiów **pierwszego stopnia** o profilu ogólnoakademickim, w formie studiów stacjonarnych i niestacjonarnych.

§ 2

Określa się efekty kształcenia dla kierunku, o którym mowa w § 1, w załączniku stanowiącym integralną część niniejszej uchwały, do których dostosowywany jest plan studiów i program kształcenia określony przez Radę Wydziału.

§ 3

Efekty kształcenia, o których mowa w § 2, obowiązują od roku akademickiego 2012/2013.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

R e k t o r

prof. dr hab. Grzegorz Skrzypczak

Efekty kształcenia dla kierunku studiów **architektura krajobrazu** i ich odniesienie do efektów obszarowych

Wydział prowadzący kierunek: Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu			
Poziom kształcenia: studia I stopnia			
Profil kształcenia: ogólnoakademicki			
Forma kształcenia: studia stacjonarne i niestacjonarne			
Przyporządkowanie kierunku do: obszaru kształcenia: nauki techniczne (44%); nauki rolnicze, leśne i weterynaryjne (43%); sztuki plastyczne (13%) dziedziny nauki: nauki techniczne; nauki rolnicze; sztuki plastyczne dyscypliny naukowej: architektura i urbanistyka; ogrodnictwo; grafika			
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta: inżynier architekt krajobrazu			
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania tytułu zawodowego: 220			
<i>Symbol</i>	<i>Opis efektów kształcenia dla kierunku</i>	<i>Odniesienie do efektów obszarowych</i>	<i>Odniesienie do kompetencji inżynierskich</i>
WIEDZA			
AK1A_W01	ma podstawową wiedzę z matematyki, geometrii wykreślnej, botaniki, fizyki, nauk społecznych i innych obszarów właściwych dla studiowanego kierunku studiów	T1A_W01 R1A_W01	
AK1A_W02	zna techniki plastyczne związane z podstawowymi dziedzinami sztuki, takimi jak rysunek, malarstwo, rzeźba	A1_W13	
AK1A_W03	zna podstawowe metody geodezyjne, posiada wiedzę na temat materiałów kartograficznych i zasad funkcjonowania związanych z systemem informacji przestrzennej gis	T1A_W01 T1A_W07	InzA_W02
AK1A_W04	posiada wiedzę na temat historii sztuki i architektury, kształtowania się form architektonicznych i ich kontekstu krajobrazowego	T1A_W02 A1_W11 A1_W12 R1A_W07	
AK1A_W05	zna podstawowe kategorie pojęciowe, estetyczne, ogólne zasady kompozycji i kształtowania przestrzeni we wnętrzach architektoniczno-krajobrazowych	A1_W10 A1_W11 A1_W12	

AK1A_W06	posiada podstawową wiedzę techniczną dla rozwiązywania prostych zadań inżynierskich i sporządzania kosztorysów	T1A_W03 T1A_W04 T1A_W06 T1A_W07 T1A_W09	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W04 InzA_W05
AK1A_W07	posiada wiedzę z zakresu materiałów budowlanych, ich zastosowania w budownictwie i architekturze krajobrazu	T1A_W07 T1A_W09	InzA_W04 InzA_W05
AK1A_W08	ma wiedzę na temat morfologii i systematyki oraz wartości użytkowych gleb i kierunków ich zagospodarowywania	R1A_W06	
AK1A_W09	zna zasady klasyfikacji i skład florystyczny podstawowych zespołów roślinnych Polski, a także cechy najważniejszych gatunków drzew, krzewów, ozdobnych roślin zielnych oraz możliwości ich zastosowania w architekturze krajobrazu	R1A_W04 R1A_W05	
AK1A_W10	ma wiedzę o roli i znaczeniu flory i fauny w ekosystemach naturalnych i przekształconych przez człowieka	R1A_W01 R1A_W04 R1A_W06	
AK1A_W11	zna podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy prowadzeniu analiz i rozwiązywaniu zadań projektowych z zakresu architektury krajobrazu	T1A_W03 T1A_W04 T1A_W05 T1A_W06 T1A_W07	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W05
AK1A_W12	posiada wiedzę z zakresu uwarunkowań prawnych niezbędną do projektowania i realizacji prostych zadań inżynierskich	T1A_W08 T1A_W09	InzA_W03 InzA_W04
AK1A_W13	ma wiedzę na temat kształtowania ogrodów historycznych i współczesnych, zna ich kontekst kulturowy i filozoficzny	A1_W11 A1_W12 T1A_W08	
AK1A_W14	zna podstawowe zasady, formy i metody ochrony dziedzictwa kulturowego, w tym zabytkowych krajobrazów	T1A_W02 T1A_W03 T1A_W07 T1A_W08	InzA_W03
AK1A_W15	posiada wiedzę na temat procesu projektowania, zna techniki wykonania projektu wraz z jego prezentacją multimedialną	T1A_W10 T1A_W11 R1A_W08	InzA_W02
AK1A_W16	ma wiedzę na temat zasad funkcjonowania ekosystemów, przepływu energii i krążenia materii w biosferze oraz racjonalnego użytkowania różnorodności biologicznej	R1A_W01 R1A_W03 R1A_W04 R1A_W05 R1A_W06	

AK1A_W17	zna oddziaływanie czynników środowiska na metabolizm, wartość biologiczną i dekoracyjną roślin oraz posiada wiedzę na temat technologii uprawy roślin ozdobnych	R1A_W03 R1A_W04 R1A_W05 R1A_W06	
AK1A_W18	posiada wiedzę z zakresu ochrony roślin przed chorobami i szkodnikami dostosowaną do problematyki kształtowania obiektów architektury krajobrazu	R1A_W04 R1A_W05	
AK1A_W19	ma wiedzę na temat przyczyn wpływających na degradację środowiska przyrodniczego i zna sposoby zapobiegania i ograniczania różnych form degradacji krajobrazu	R1A-W03 R1A-W06	
AK1A_W20	ma podstawową wiedzę potrzebną do rozumienia społecznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań niezbędnych do wykonywania zawodu architekta krajobrazu	T1A_W08 T1A_W09 R1A_W02 R1A_W09 S1A_W01	InzA_W03 InzA_W04
UMIEJĘTNOŚCI			
AK1A_U01	potrafi świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu artystycznego w wybranych obszarach działalności plastycznej oraz wykonywać analizy wymagające wyobraźni przestrzennej	A1_U14 A1_U15 A1_U16 A1_U19 T1A_U02 T1A_U14 T1A_U15	InzA_U07 InzA_U08
AK1A_U02	rozpoznaje, potrafi analizować i oceniać w stopniu podstawowym historyczne kompozycje architektoniczne, urbanistyczne, ruralistyczne i ogrodowe w odniesieniu do najbliższego otoczenia	T1A_U08 T1A_U09 T1A_U10	InzA_U02 InzA_U03 InzA_U07
AK1A_U03	potrafi korzystać z literatury fachowej, baz danych oraz innych właściwie dobranych źródeł (GIS), dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny, wyciągać wnioski i wykorzystywać w procesie twórczym	T1A_U01 T1A_U02 T1A_U03 T1A_U04 T1A_U12 R1A_U01 R1A_U03	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U07
AK1A_U04	potrafi przygotować i przedstawić w języku polskim i obcym prezentację ustną wspomaganą multimedialnie z różnych dziedzin architektury krajobrazu	T1A_U04 T1A_U06 A1_U18 A1_U22 R1A_U02 R1A_U09 R1A_U10	InzA_U01

AK1A_U05	posiada umiejętność analizy rozpoznawania, oceny stanu rozwoju i opisu podstawowych gatunków roślin i zwierząt należących do krajowej flory i fauny oraz dokonuje identyfikacji zagrożenia różnorodności biologicznej	R1A_U01 R1A_U05 R1A_U08	
AK1A_U06	posiada zdolność oceny wartości gleb, ich prawidłowe użytkowanie oraz potrafi wskazać potrzebę rekultywacji i dokonać wyboru kierunku rekultywacji zdegradowanego terenu w zależności od jego przyszłego zagospodarowania	R1A_U01 R1A_U06 T1A_U07	InzA_U06
AK1A_U07	potrafi przeprowadzić inwentaryzację przyrodniczą, badania terenowe w przestrzeni miejskiej i wiejskiej oraz zarejestrować rezultaty badań	T1A_U01 T1A_U07 T1A_U13 R1A_U07 R1A_U08	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U05 InzA_U06
AK1A_U08	potrafi zaprojektować prosty obiekt architektury krajobrazu za pomocą różnych metod technicznych i graficznych, dokonać doboru właściwych materiałów budowlanych i wykonać kosztorys materiałowy	A1_U14 A1_U15 A1_U16 A1_U17 T1A_U02 T1A_U14 T1A_U15 T1A_U16	InzA_U01 InzA_U04 InzA_U06 InzA_U08
AK1A_U09	posiada umiejętność wykonania zadania badawczego lub projektowego oraz przygotowania pracy pisemnej prezentującej wyniki	R1A_U04 R1A_U08	InzA_U01
AK1A_U10	potrafi zaplanować podstawowe aranżacje roślinne z uwzględnieniem różnych typów terenów zieleni, walorów ozdobnych roślin i ich wymagań uprawowych oraz siedliskowych	R1A_U01 R1A_U04 R1A_U05 R1A_U06	InzA_U01
AK1A_U11	opracowuje zalecenia dotyczące uprawy i pielęgnacji roślin ozdobnych	R1A_U01 R1A_U05	
AK1A_U12	wybiera i stosuje odpowiednie urządzenia techniczne do wykonania i pielęgnacji terenów zieleni oraz pomiarów geodezyjnych, z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa pracy	T1A_U09 T1A_U11	InzA_U07
AK1A_U13	potrafi porozumiewać się z właściwymi organami administracji państwowej i organizacjami społecznymi w celu uzyskania informacji, przeprowadzenia konsultacji i uzgodnień	T1A_U02 R1A_U02	InzA_U07

AK1A_U14	wykazuje znajomość i umiejętność stosowania podstawowych unormowań prawnych obowiązujących w Polsce i krajach Unii Europejskiej	R1A_U02 R1A_U04 R1A_U08 R1A_U09 T1A_U01 T1A_U03	
AK1A_U15	potrafi ocenić w stopniu podstawowym wartość kulturową krajobrazu	T1A_U08 T1A_U13 R1A_U07	InzA_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
AK1A_K01	potrafi współdziałać i pracować w grupie, pełniąc w niej różne funkcje, przyjmuje i akceptuje różnice poglądów i zdań	T1A_K03 R1A_K02	
AK1A_K02	rozumie potrzebę poszerzania horyzontów w różnych dziedzinach i potrzebę uczenia się przez całe życie	T1A_K01 R1A_K01 R1A_K04 R1A_K07	InzA_K02
AK1A_K03	wykazuje zrozumienie zjawisk i procesów zachodzących w przyrodzie	R1A_K04 R1A_K06	InzA_K01
AK1A_K04	rozumie architekturę krajobrazu w kontekście uwarunkowań ideowych, kulturowych, materialnych, społecznych, przyrodniczych oraz ma świadomość jej wartości i potrzeby ochrony	T1A_K02 R1A_K04	InzA_K01
AK1A_K05	potrafi podjąć właściwe decyzje dotyczące strategii kształtowania i ochrony terenów zieleni	R1A_K04 R1A_K06	InzA_K01
AK1A_K06	prawidłowo identyfikuje problemy degradacji krajobrazu i potrafi wskazać właściwe metody rekultywacji krajobrazu	R1A_K04 T1A_K05	InzA_K01
AK1A_K07	ma świadomość znaczenia społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za kształtowanie otoczenia człowieka	T1A_K02 R1A_K05	InzA_K01
AK1A_K08	posiada umiejętność inicjowania współpracy z przedstawicielami innych dziedzin nauki i twórczości, a także integracji z innymi osobami i grupami społecznymi w ramach różnych przedsięwzięć dotyczących kształtowania krajobrazu	T1A_K02 T1A_K05 T1A_K06 A1_K05 R1A_K03 R1A_K08	InzA_K02
AK1A_K09	ma świadomość funkcjonowania ograniczeń formalno-prawnych i odpowiedzialności projektanta za decyzje podjęte w procesie projektowym i wykonawstwie	T1A_K02 T1A_K03 T1A_K04 T1A_K05	InzA_K01
AK1A_K10	ma świadomość roli społecznej absolwenta uczelni wyższej, rozumie potrzebę przekazywania swoich koncepcji w przystępnej formie	R1A_K05 T1A_K07 A1_K04	InzA_K02